

2025/2026

Cinema Teatro Astra • Via Roma, 3/b San Giovanni Lupatoto (VR) | 045 9250 825 | 392 7569 300 • info@cinematheatrastra.it • cinematheatrastra.it



FEBBRAIO

CINEFORUM L'ALTRO CINEMA



TEATRO SAN GIOVANNI

SOTTO
UN'ALTRA
LUCE

PROSSIMI APPUNTAMENTI STAGIONE PROSA

VENERDÌ 13 FEBBRAIO ORE 21.00

OFFRO IO

ANTONELLA QUESTA

Matilde ha passato la vita a prendersi cura degli altri: dei genitori anziani, della signora al terzo piano che le lascia le chiavi per innaffiare le piante, dell'avvocato al quarto che canta in ascensore e non la saluta mai, e persino della prof.ssa Virgili che ogni giorno le urla: "È arrivato il mio pacco?". Unico amore: il ballo di gruppo. Ogni settimana Matilde partecipa alla lezione e, almeno lì, non si sente invisibile. Finché un giorno, grazie a un gratta e vinci, tutto cambia.

VENERDÌ 06 MARZO // SABATO 07 MARZO ORE 21.00

(IN)GRATO

ANTONIO ORNANO

E se invece di rincorrere la versione ideale di noi stessi, provassimo a fermarci, respirare e ammettere che ogni tanto essere ingrati è semplicemente... umano? Un monologo che scivola tra comicità e riflessione, tra il bisogno di apparire e il desiderio di autenticità. Un invito a praticare un'ingratitude gentile, per riscoprire, senza finzioni, la bellezza della nostra meravigliosa fallibilità. Perché sì, sbagliano anche i migliori. E quando succede, diciamocelo: un po' ci consola.



PUOI
ACQUISTARE I
BIGLIETTI ON LINE
SCANSIONANDO
IL QR-CODE



VENERDÌ 13 MARZO ORE 21.00

IL PRESIDENTE

FILIPPO NIGRO

Confessione di un ex presidente è un'opera che esplora il tema del potere e delle sue implicazioni morali e personali. La trama ruota attorno a un ex presidente che, dopo aver lasciato il suo incarico, si trova a riflettere sulla sua vita, le sue scelte e le conseguenze delle sue azioni. Il testo invita il pubblico a riflettere sulla natura del potere, sulla fragilità dell'essere umano e sulle complessità del ruolo di un leader.

FUORI LA VERITÀ

di Davide Minnella
Commedia/Italia/112'

lun 02 feb 16.30 e 20.45
mar 03 feb 21.00
mer 04 feb 15.30 e 21.15



La famiglia Moretti partecipa al reality "Fuori la verità", dove sincerità assoluta è l'unica regola. Tra segreti, ambizioni e bugie, la verità rischia di distruggere tutto.

Con: Claudio Amendola, Claudia Gerini, Claudia Pandolfi, Leo Gassmann, Sara Drago.

La famiglia Moretti, su insistenza della sua componente più giovane ovvero l'influencer Micol, decide di partecipare ad un nuovo reality show dal titolo "Fuori la verità". La conduttrice rampante Marina Roch porrà a tutti componenti del nucleo familiare, in diretta televisiva, sei domande alle quali dovranno rispondere in maniera assolutamente onesta, pena la cacciata dal programma. Gli autori hanno avuto pieno accesso ai profili social e ai cellulari di tutti i concorrenti, che hanno accettato di partecipare a scatola chiusa. E a rispondere alle domande della Roch, che ha una roccia al posto del cuore, saranno via via i genitori Edoardo e Carolina, sposati da 25 anni e gestori di un'azienda che organizza eventi, e i figli Flavio, laureando in economia e già alle prese con l'azienda di famiglia, la timida studentessa universitaria Prisca e la popolarissima influencer Micol di cui sopra. In palio c'è un milione di euro che potrebbe fare comodo a tutti, ma se uno solo mentirà andranno tutti a casa. Ma dire la verità senza far male a nessuno, come affermava Fellini, resta spesso un sogno proibito.

PRIMAVERA

di Damiano Michieletto
Dramm., Storico/Italia, Francia/110'

lun 09 feb 16.30 e 20.45
mar 10 feb 21.00
mer 11 feb 15.30 e 21.15



Il racconto di una nascita: quella di una musicista, di una donna e di una nuova idea di libertà, dove la forza dell'arte diventa il motore di un cambiamento irreversibile.

Con: Tecla Insolia, Michele Riondino, Andrea Pennacchi, Fabrizia Sacchi, Hildegard De Stefano.

Venezia, 1716. Cecilia è un'orfana che la madre ha affidato all'Ospedale della Pietà, e come le altre ospiti dell'istituto ha imparato a leggere, scrivere e soprattutto suonare uno strumento musicale, nel suo caso il violino. Le musiciste più dotate dell'orfanotrofio si esibiscono in pubblico dietro ad una grata perché non possono farsi vedere in volto, e sono di fatto prigioniere finché non vengono date in sposa a qualche pretendente disposto a pagare una cospicua dote all'istituzione.

Quando la loro offerta musicale subisce la concorrenza di un gruppo parallelo, le ragazze vengono affidate alla guida di un prete di grande talento ma fallimentare come impresario musicale. Si tratta di Antonio Vivaldi, malato e caduto in disgrazia, ma ancora in grado di commuovere profondamente il pubblico. E Vivaldi intuirà in Cecilia un talento simile al proprio, e un'analogha passione per la musica. Vivaldi, prete per necessità, risveglia nelle ragazze, e in particolare in Cecilia, la passionalità a lungo sopita, e la rabbia per la condizione di sottoposta il cui valore è dato solo dalla possibilità di generare entrate per l'Ospedale, principalmente attraverso il matrimonio.

SONG SONG BLUE

di Craig Brewer
Commedia/USA/132'

lun 16 feb 16.30 e 20.45
mar 17 feb 21.00
mer 18 feb 15.30 e 21.15



Un duo musicale formato da marito e moglie, sperimenta un successo strepitoso e un dolore devastante nel loro percorso musicale insieme. Il film ha ottenuto 1 candidatura ai Golden Globes.

Con: Hugh Jackman, Kate Hudson, Michael Imperioli, Fisher Stevens, Jim Belushi.

Song Sung Blue, è ambientato a Milwaukee e racconta la storia di due musicisti in difficoltà che cercano di ricostruire le proprie vite attraverso la musica. Mike, veterano del Vietnam con una lunga esperienza nei circuiti musicali locali, vive tra lavori saltuari e piccoli ingaggi, portandosi dietro rimpianti e sogni ormai sopiti. Durante una delle sue serate incontra Claire, cantante impegnata in performance come Patsy Cline e madre di due figli. Tra i due nasce un legame che cresce prima sul piano artistico e poi su quello sentimentale. Decidono così di fondare Lightning and Thunder, una tribute band dedicata alle canzoni di Neil Diamond: un progetto nato quasi per caso, ma destinato a cambiare le loro vite. Quella che sembrava un'avventura incerta si trasforma presto in un inatteso successo. Esibendosi in fiere, bar, club e piccoli eventi della comunità, Mike e Claire conquistano il pubblico con la loro energia, riscoprendo la passione per la musica, ma anche un nuovo modo di vedersi e amarsi.

Un percorso fatto di entusiasmo, risi e ripartenze che mostrano che non è mai troppo tardi per rialzarsi, reinventarsi e inseguire ciò che si ama.

LA GRAZIA

di Paolo Sorrentino
Drammatico/Italia/131'

lun 23 feb 16.30 e 20.45
mar 24 feb 21.00
mer 25 feb 15.30 e 21.15



Ritratto di un Presidente della Repubblica che si troverà a decidere su due delicate richieste di grazia. Premio Coppa Volpi a Toni Servillo per la migliore interpretazione maschile al Festival di Venezia.

Con: Toni Servillo, Anna Ferzetti, Orlando Cinque, Massimo Venturiello, Milvia Marigliano.



**Film selezionato per il dibattito.
Lunedì sera e mercoledì pomeriggio.**

Mariano De Santis, il Presidente della Repubblica, è a fine mandato; è infatti entrato nel semestre bianco. Vedovo da otto anni della moglie Aurora che gli manca sempre tantissimo, cattolico e autore di un manuale di diritto penale definito come l'Himalaya K3, ha due figli: Dorotea, giurista come lui, è sempre al suo fianco e gli controlla sempre i pasti per un'alimentazione sana; Riccardo, musicista (ma non di musica classica come lui aveva sperato) vive a Montréal. In questi ultimi mesi del suo incarico, scopre anche il suo soprannome, "Cemento armato". Ma soprattutto si trova davanti a due dilemmi morali. Il primo riguarda la richiesta di grazia per Isa Rocca che ha fatto fuori il marito nel sonno dopo essere stata a lungo maltrattata e per Cristiano Arpa, che ha ucciso la moglie malata di Alzheimer. Il secondo: non sa se firmare o no la legge sul diritto all'eutanasia. Sono dubbi che lo tormentano, assieme a un passato che più volte riaffiora e di cui cerca di scoprire delle verità nascoste.